



JAZZ
MUSIQUE
IMPROVISÉE
MUSIQUE
CLASSIQUE

LA SAISON MUSICALE DU THÉÂTRE 71

THÉÂTRE 71 | THEATRE71.COM | 01 55 48 91 00

3 PLACE DU 11 NOVEMBRE - 92240 MALAKOFF - M° MALAKOFF-PLATEAU DE VANVES

CONCERTS

SCHUBERT | 9 OCT | FOYER-BAR

CONCERT-BRUNCH #1 | TRIO OPUS 71 ET SES INVITÉES

Franz Schubert *Quintette à cordes en ut majeur, D. 956*

Page grandiose de l'histoire de la musique, le *Quintette à cordes* composé par Schubert quelques mois avant sa disparition est une œuvre immortelle. Sa formation et son écriture témoignent d'une maîtrise absolue : une profusion sonore qui dépasse le cadre de la musique de chambre, des périodes méditatives de solos ou duos d'instruments à l'unisson, une complexité harmonique et des mélodies sublimes aux couleurs du silence...

MARTINŮ - JANÁČEK - DVOŘÁK | 4 DÉC

FOYER-BAR | CONCERT-BRUNCH #2 | TRIO OPUS 71 ET SES INVITÉS

Bohuslav Martinů *Trio à cordes, H. 238* **Leoš Janáček** *Conte « Pohadka » pour violoncelle et piano* **Anton Dvořák** *Quintette pour piano et cordes, opus 81*

Ce programme vous donne rendez-vous avec l'âme tchèque. Martinů, le plus français des compositeurs tchèques, offre un trio d'une grande liberté formelle plaçant les trois archets sur un même pied d'égalité. Janáček s'approprie le poème russe *Pohadka*, dans une partition novatrice où se mêlent féérie, émotion et drame. Quant à Dvořák, il s'impose aux côtés de Schumann et Brahms avec son imposant quintette. Trois compositeurs, trois esthétiques, trois époques mais le même attachement pour une terre et ses riches traditions musicales populaires.

MOZART - JADIN | 15 JANV | FOYER-BAR

CONCERT-BRUNCH #3 | TRIO OPUS 71 ET SON INVITÉ-

Wolfgang Amadeus Mozart *Quatuor pour piano et cordes, K. 478*
Hyacinthe Jadin *Trio à cordes, opus 2* **Wolfgang Amadeus Mozart**
Quatuor pour piano et cordes, K. 493

Avec ses deux quatuors pour piano et trio à cordes, Mozart érige d'emblée un genre nouveau : la fusion de deux formes, celles du quatuor et du concerto, et la synthèse de deux mondes opposés, celui du dialogue dramatique et celui de l'introspection. Au cœur de cette écriture instrumentale d'exception, insurpassée à ce jour, le délicieux trio à cordes composé par Hyacinthe Jadin, l'un des plus originaux représentants du préromantisme français, fortement marqué par l'influence de Mozart.

SHAKESPEARE SONGS | 2 FÉV | FOYER-BAR

JAZZ #1 | GUILLAUME DE CHASSY & CHRISTOPHE MARGUET

compositions **Guillaume de Chassy** et **Christophe Marguet** | avec **Guillaume de Chassy** piano, **Christophe Marguet** batterie, **Andy Sheppard** saxophones et **Delphine Lanson** récitante

Shakespeare continue d'inspirer les musiciens tant les humains égarés dans ces tragédies nous ressemblent. Aujourd'hui, l'univers du grand William est une ode entre jazz et théâtre qui a sonné dans le cadre du prestigieux Shakespeare's Globe Theatre. Le trio donne vie aux personnages du maître auxquels Delphine Lanson prête sa voix, en anglais et dans le texte. Tout Shakespeare défile en un cortège d'émois, de passions et de drames pour un florilège d'instants privilégiés.

DEBUSSY - RAVEL - CHEN | 12 MARS | FOYER-BAR CONCERT-BRUNCH #4 | TRIO OPUS 71 ET SES INVITÉS

Claude Debussy *Sonate pour flûte, alto et harpe* **Maurice Ravel**
Sonate pour violon et violoncelle **Qigang Chen** *Voyage d'un rêve*
pour flûte, harpe, percussions et trio à cordes

Ce programme éclectique est composé autour de l'un des plus vieux instruments de musique : la harpe. Sa puissance évocatrice la lie à l'eau, la forêt, la nature, les fées : un univers de tendresse et de douceur. La *Sonate* de Debussy réalise un mariage inédit des timbres, celle de Ravel, écrite à la mémoire de Debussy, participe d'un élan créateur tout aussi puissant. Dans la lignée de ces illustres aînés, Qigang Chen, dernier élève de Messiaen, offre un contrepoint contemporain et métissé avec le bien nommé *Voyage d'un rêve*.

GABER, IO E LE COSE | 21 MARS | FOYER-BAR JAZZ #2 | RÉGIS HUBY & MARIA LAURA BACCARINI

textes et musiques **Giorgio Gaber** et **Sandro Luporini** | arrangements **Régis Huby** | avec **Maria Laura Baccarini** voix et **Régis Huby**
violon ténor électroacoustique, violons électrique et acoustique, effets

Giorgio Gaber, chanteur, guitariste, compositeur, acteur et dramaturge italien, était un amoureux du jazz, du rock et surtout de la chanson française, dont les maîtres avaient pour nom Brel ou Ferré. Mais aussi et peut-être avant tout un observateur attentif de la société et des humains. Une sorte d'entomologiste poétique, utopique et engagé. Dans un corps-à-corps vocal et instrumental, Maria Laura Baccarini et Régis Huby lui rendent un hommage vibrant et vivant, au plus proche du réel de la vie, en ligne directe avec nos propres émois.

LA MATIÈRE DU MONDE | 3 & 4 MAI | FOYER-BAR JAZZ #3 | FRANCK TORTILLER

compositions **Franck Tortiller** | avec **Franck Tortiller** vibraphone,
Jean-Philippe Viret contrebasse, **Simon Goubert** batterie, **Roberto
Petronio** photographies

Tanins des sons graves, minéralité des sons aigus, accord des notes et des saveurs, tel est ce concert de toutes les ivresses où le geste du goûteur de vin rejoint celui du musicien. Franck Tortiller compose un hommage aux vigneronns et à leurs traditions, et nous livre en trio, avec Roberto Petronio, photographe, journaliste, critique à *La Revue de Vin de France*, un parcours dans l'univers viticole, à déguster comme un grand cru de sa Bourgogne natale. Un bouquet de musique et d'images puissant, généreux et équilibré suivi d'une dégustation du divin breuvage.

TARIFS

CONCERTS-BRUNCHS ET JAZZ #

14 € tarif plein | **8 €** -18 ans, abonnés du Théâtre 71, Les Z'amis du Conservatoire, Arts & Bien-être et élèves du Conservatoire Intercommunal de Malakoff | **5 €** bénéficiaires du RSA

1 ticket-théâtre(s) = 2 entrées par concert

LE PASS DIÈSE # > NOUVEAU !

Vous choisissez **au moins 4 concerts #** au foyer-bar et vous bénéficiez d'un tarif à **7 €** la place (au lieu de 8 € et 14 € en location).

SAISON 16.17

THÉÂTRE 71 | THEATRE71.COM | 01 55 48 91 00

3 PLACE DU 11 NOVEMBRE - 92240 MALAKOFF - M° MALAKOFF-PLATEAU DE VANVES